

#32
JUN
2026

Cinéma
JACQUES PRÉVERT

CINÉMA! G



Terre de talents

Restez informés
lesulis.fr    
@lesulisofficiel

« À un moment donné,
tu dois décider toi-même
qui tu vas devenir.
Ne laisse personne prendre
cette décision à ta place. »
Moonlight

ÉDITO

Le mois de juin est souvent assimilé à un mois de fêtes. C'est, pour nos étudiants du Plateau de Saclay, la fin des cours et des examens. C'est aussi, pour les amoureux, la saison des mariages. Mais c'est aussi, un mois qui est marqué par deux célébrations importantes : la Fête de la musique et la Marche des fiertés.

La programmation du cinéma Jacques Prévert est ainsi particulièrement festive en ce mois de juin avec :

- un ciné-tricot autour du film *Le sens de la fête* le samedi 6 juin à 15h,
- un ciné-culte avec *Grease* le samedi 20 juin à 21h,
- un ciné-queer avec *Moonlight* le samedi 27 juin à 21h.

Enfin, comme chaque année, dans le cadre de notre partenariat avec l'option cinéma du lycée de l'Essouriau, les élèves de terminale vous présenteront les courts-métrages qu'ils ont réalisés pour l'épreuve du baccalauréat lors d'une séance spéciale ouverte tous, le vendredi 19 juin à 20h.



Retour en Image

Le mois dernier a eu lieu la Semaine pédagogique. À cette occasion, du 19 au 22 mai, l'ensemble des élèves de CE2 de la Ville sont venus au cinéma découvrir le "Le chant de la mer".

Chargée des actions culturelles et de la communication : Olivia Lacreuse • Nos compagnons vacataires • L'équipe du cinéma Jacques Prévert : Mailhy Chhun et Haris Mumir
Réalisation : Direction de la Communication. © Mairie des Ulis - Juin 2026 - Tous droits réservés. Couverture : LA VÉNUS ÉLECTRIQUE
Impression : Imprimerie Morault. Tirage 1 000 exemplaires. Ne pas jeter sur la voie publique.

DU 3 AU 30 JUIN

Ciné Jeune public

A PARTIR DE
3
ANS



LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI

De Eduard Nazarov
Russie, Animation, 2025, 42 min

Cinq fables où les héros jonglent entre surprises, solidarité, amitié, amour. Racontées et chantées par Philippe Katerine.

A PARTIR DE
8
ANS



SLOCUM ET MOI

De Jean-François Laguionie
France, Luxembourg, Animation, 2024, 1h15

Début des années 50, sur les bords de Marne, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum.

A PARTIR DE
3
ANS

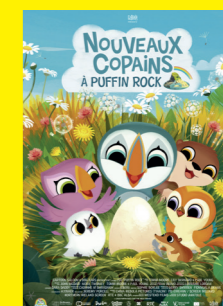


LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

De Paul Jadoul, Rémi Durin, Arnaud Demuyneck
France, Belgique, Animation, 2025, 45 min

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté... Chacun, à sa façon, écoute son cœur et part à la découverte du monde. Un programme tendre et inspirant pour les tout-petits, qui célèbre la curiosité, la liberté et l'enfance.

A PARTIR DE
3
ANS



NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK

De Jeremy Purcell
Allemagne, Animation, 2024, 1h19

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. C'est alors que l'un des œufs disparaît dans d'étranges circonstances. Accompagnée de tous ses amis, cette dernière entame une course contre la montre pour le retrouver avant qu'une grande tempête frappe l'archipel.



Ciné tout public

DU 3 AU 9 JUIN



ÉLISE SOUS EMPRISE

De Marie Rémond
France, Comédie dramatique, 2026, 1h26
Avec Marie Rémond, José Garcia, Gustave Kervern

Rien ne va plus dans la vie d'Élise : engluée dans une relation toxique avec Léopold, elle se retrouve propulsée à la tête d'une troupe de théâtre, suite à la mort soudaine du metteur en scène dont elle était l'assistante. Submergée par des crises de panique, Élise vacille. Mais peut-être est-ce dans cette confusion qu'elle parviendra à se libérer de ses emprises et à reprendre le contrôle de sa propre vie ?

Une comédie loufoque et pleine d'énergie !



C'EST QUOI L'AMOUR ?

De Fabien Gorgeart
France, Comédie, 2026, 1h48
Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.

C'est quoi l'amour ?

DU 10 AU 16 JUIN



POUR LE PLAISIR

De Reem Kherici
France, comédie, 2026, 1h29
Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius

Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



HISTOIRES PARALLÈLES

De Asghar Farhadi
France, États-Unis, Italie, Belgique, Drame, 2026, 2h19
Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.



LA VÉNU ÉLECTRIQUE

De Pierre Salvadori
France, Belgique, Comédie, Romance, 2025, 2h02
Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

Une comédie loufoque portée par des acteurs talentueux... Une belle recette pour ouvrir le Festival de Cannes.



L'ABANDON

De Vincent Garenq
France, Drame, 2026, 1h40
Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizzoul

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

Tout va super

DU 17 AU 23 JUIN



TOUT VA SUPER

De Patrick Cassir
France, Comédie dramatique, 2025, 1h31
Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb

Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être très vite dépassé !



AUTOFICTION

De Pedro Almodóvar
Espagne, Comédie dramatique, 2026, 1h51, VO/VF
Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?



ANNA ET LES ENFANTS

De Diane Clavier
France, Comédie, 2026, 1h30
Avec Camille Chamoux, Alban Lenoir, Olivia Côte
Anna est atteinte d'une phobie rare : la phobie des enfants ! Ça n'est pas qu'elle n'aime pas les enfants... c'est juste qu'elle en a peur. Quand elle retombe amoureuse de l'ex de sa vie, tout va pour le mieux... jusqu'au jour où elle découvre qu'il a deux enfants, mais surtout qu'elle va devoir rester seule avec eux !

DU 24 AU 30 JUIN



MATA

De Rachel Lang (II)
Belgique, France, Espionnage, thriller, 2026, 1h38
Avec Eye Haidara, Joséphine Japy, Raphaël Personnaz

Blessée lors d'une opération clandestine au Niger, Mata, agente de service action de la DGSE, perd la trace d'Antoine, son compagnon capturé sur place. À son retour, elle est affectée à la Sécurité Intérieure du Territoire et se saisit d'une mission de contre-espionnage dans les Alpes : une ombre semble relier ce dossier à l'embuscade en Afrique. Convaincue que ses supérieurs lui dissimulent des informations et hantée par la captivité d'Antoine, elle se lance dans une course contre la montre, hors de tout cadre officiel... au risque de tout perdre.



L'OBJET DU DÉLIT

D'Agnès Jaoui
France, Comédie dramatique, 2026, 2h13
Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra « Les Noces de Figaro », les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

Anna et les enfants

Star Wars
the Mandalorian
and Grogu



STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU

De Jon Favreau
États-Unis, Action, Aventure, Fantastique, 2026, 2h12, VF
Avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...

CINÉS ÉVÈNEMENTS

CINÉ-TRICOT
SAMEDI 6 JUIN À 15H



LE SENS DE LA FÊTE

De Olivier Nakache, Eric Toledano
France, Comédie, 2017, 1h56
Avec Jean-Pierre Bacri, Gilles Lellouche, Eye Haidara

Max est traître depuis trente ans. Des fêtes il en a organisé des centaines, il est même un peu au bout du parcours. Aujourd'hui c'est un sublime mariage dans un château du 17ème siècle, un de plus, celui de Pierre et Hélène. Comme d'habitude, Max a tout coordonné : il a recruté sa brigade de serveurs, de cuisiniers, de plongeurs, il a conseillé un photographe, réservé l'orchestre, arrangé la décoration florale, bref tous les ingrédients sont réunis pour que cette fête soit réussie... Mais la loi des séries va venir bouleverser un planning sur le fil où chaque moment de bonheur et d'émotion risque de se transformer en désastre ou en chaos.

En partenariat avec Les Petites Mains Papoteuses, Patch'Passion et Filatati, ramenez votre tricot, votre crochet ou votre broderie et venez redécouvrir une comédie des réalisateurs d'Intouchables et de Juste une illusion ! Un goûter organisé par les associations est prévu après la séance.

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4 € pour les adultes

Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

FANTASTIK CINÉMA CLUB
MARDI 16 JUIN À 18H



LES ANGES DÉCHUS

De Wong Kar-Wai
Hong Kong, Action, 1997, 1h36, VO
Avec Charlie Yeung, Takeshi Kaneshiro, Leon Lai

À Hongkong, Ming est un tueur à gages qui commence à regretter de s'être associé à une femme qui lui passe des commandes sanguinaires. Un jour, Ming décide de tout quitter et de s'installer chez Punkie, une jeune Chinoise rencontrée dans un bar.

Un film choisi par les membres du ciné-club du collège de Mondétour !

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4 € pour les adultes

Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

COURTS MÉTRAGES LYCÉENS
VENREDI 19 JUIN À 20H

Comme chaque année, les élèves de Terminal de spécialité Cinéma du lycée de l'Essouriau viendront présenter en salle leurs travaux, réalisés et présentés lors de leur examen final du Baccalauréat. Après trois années à étudier le 7^e art, son histoire et ses techniques au travers notamment de projections scolaires dans nos murs, ils ont pu réaliser leurs premiers courts métrages.

Et parce que le cinéma Jacques Prévert et la Ville des Ulis les accompagnent tout au long de leur scolarité, quoi de plus normal que de leur offrir la chance de voir leurs productions diffusées sur grand écran, à l'occasion d'une soirée spéciale ouverte à tous.

Entrée gratuite sur réservation : cinema@lesulis.fr

CINÉ-CULTE
SAMEDI 20 JUIN À 21H



GREASE

De Randal Kleiser
États-Unis, Comédie musicale, 1978, 1h45, VO
John Travolta, Olivia Newton-John, Stockard Channing

À la fin des vacances d'été, les amoureux Danny Zuko et Sandy Olsson, une jeune Australienne de bonne famille, doivent se séparer. À son retour au lycée Rydell, le jeune homme retrouve sa bande, les T-birds, blousons de cuir et cheveux gominés. Les parents de Sandy ayant décidé de s'installer aux États-Unis, la demoiselle intègre la même école...

À l'occasion de la Fête de la musique, venez chanter et danser avec nous devant cette comédie musicale culte !

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4 € pour les adultes

Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr



CINÉ-QUEER
SAMEDI 27 JUIN À 21H



MOONLIGHT

De Barry Jenkins
États-Unis, Drame, 2017, 1h51, VO
Avec Alex R. Hibbert, Ashton Sanders, Trevante Rhodes

Après avoir grandi dans un quartier difficile de Miami, Chiron, un jeune homme tente de trouver sa place dans le monde. Moonlight évoque son parcours, de l'enfance à l'âge adulte.

À l'occasion du Mois des fiertés, le cinéma Jacques Prévert vous propose de découvrir ce drame touchant qui a remporté l'Oscar du meilleur film en 2017.

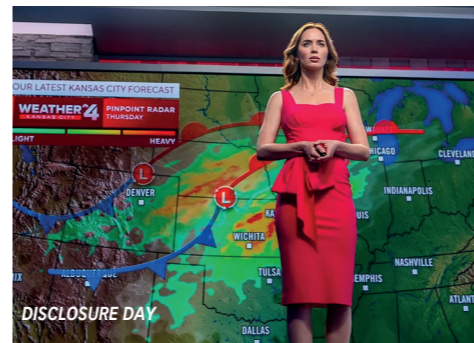
Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4 € pour les adultes

Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

DU 3 AU 30 JUIN

SEMAINE DU 3 AU 9 JUIN		MERCREDI 3	JEUDI 4	VENREDI 5	SAMEDI 6	DIMANCHE 7	LUNDI 8	MARDI 9
LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI	42 min	10h30						
ÉLISE SOUS EMPRISE	1h26	20h30				18h30		20h30
C'EST QUOI L'AMOUR ?	1h48		15h		21h			18h (ST)
POUR LE PLAISIR	1h29		20h30		18h30	16h		
LE SENS DE LA FÊTE	1h56				15h Ciné-Tricot			
SEMAINE DU 10 AU 16 JUIN		MERCREDI 10	JEUDI 11	VENREDI 12	SAMEDI 13	DIMANCHE 14	LUNDI 15	MARDI 16
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL	45 min	10h30						
HISTOIRES PARALLÈLES	2h19	20h30	20h30		18h			
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE	2h02		15h		21h	16h		20h30 (ST)
L'ABANDON	1h40				16h	18h30		
LES ANGES DÉCHUS (VO)	1h53							18h Fantastik-Ciné-Club
SEMAINE DU 17 AU 23 JUIN		MERCREDI 17	JEUDI 18	VENREDI 19	SAMEDI 20	DIMANCHE 21	LUNDI 22	MARDI 23
SLOCUM ET MOI	1h15	14h30						
TOUT VA SUPER	1h31		15h		18h30	14h		18h (ST)
AUTOFICTION (VO/VF)	1h51		20h30 (VO)			16h (VF)		
ANNA ET LES ENFANTS	1h30				16h	18h30		20h30
GREASE (VO)	1h45				21h Ciné-Culte			
COURTS MÉTRAGES LYCÉENS				20h Ciné-Rencontre				
SEMAINE DU 14 AU 30 JUIN		MERCREDI 24	JEUDI 25	VENREDI 26	SAMEDI 27	DIMANCHE 28	LUNDI 29	MARDI 30
NOUVEAU COPAIN À PUFFIN ROCK	1h19	14h30				14h		
L'OBJET DU DÉLIT	2h13		15h		18h30			20h30 (ST)
MATA	1h38		20h30		16h	18h30		
STAR WARS : MANDALORIAN AND GROGU (VF)	2h12					16h		18h
MOONLIGHT (VO)	1h51				21h Ciné-Queer			

Bientôt...



INFOS PRATIQUES

Cinéma Jacques Prévert
Avenue du Berry - 91940 Les Ulis
Tél. : 01 69 29 34 52 - cinema@lesulis.fr

Retrouvez aussi votre cinéma sur

Tarifs TTC

Tarif normal : 7 €
Tarif réduit* : 5 €

Tarif enfant (- 15 ans) : 3,50 €

Tarif unique jeudi 15h : 3,50 €

Agents municipaux : 3,50 €

*Retraités, Ulis, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minimas sociaux, personnes en situation de handicap, étudiants, familles nombreuses, et abonnés à l'Espace culturel Boris Vian.

Cartes d'abonnement

• Carte Jacques Prévert* : 2 €
- Recharge 10 places (4,60 € / place) : 46 €
- Recharge 5 places (4,60 € / place) : 23 €

*Carte d'abonnement rechargeable par 5 ou 10 places, utilisable tous les jours à toutes les séances, dans la limite des places disponibles. Crédit valable 12 mois dès la première utilisation, non échangeable, non remboursable. Carte non nominative, valable uniquement dans notre salle.

Pour vous garer !

Le parking couvert de la Liberté, avenue du Berry, est sécurisé, gratuit et désormais ouvert 7/7j jusqu'à minuit !
ATTENTION : il est désormais interdit de se garer sur le parking de Franprix les jeudis et samedis soir.

• Carte Cinessonne : 5 €
(Prix de la place avec cette carte : 5 €)
Carte valable 12 mois, pour 1 personne et dans les 18 salles du réseau.

Tous les tarifs affichés pour l'année 2026 sont en TTC.



Cinéma
JACQUES PRÉVERT

CINÉ-TRICOT

15H

**SAMEDI
6 JUIN**

EN PARTENARIAT AVEC LES
PETITES MAINS PAPOTEUSES,
PATCH'PASSION ET FILATATI,
RAMENEZ VOTRE TRICOT,
VOTRE CROCHET OU VOTRE
BRODERIE.
UN GOÛTER ORGANISÉ PAR
LES ASSOCIATIONS EST
PRÉVU APRÈS LA SÉANCE.



LE SENS DE LA FÊTE

TARIFS : 3,50€ POUR LES MOINS DE 15 ANS ET 4€ POUR LES ADULTES
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

Restez informés
lesulis.fr    
@lesulisofficiel

les
Ulis
Terre de talents