#23
SEPTEMBRE
2025

Cinéma
JACQUES PRÉVERT

CINÉMA'G

les Ulis
Terre de talents

Restez informés
lesulis.fr
@lesulisofficiel

« L'Amérique, c'est fini... terminé.
Je reste en France.
C'est ici que ça se passe maintenant.
On ne va pas lâcher la République.
- Jean-Paul Belmondo
Les mariés de l'an deux

Devenez bénévoles aux séances ciné Relax !

Ciné Relax c'est un réseau national organisant des séances de cinéma ouvertes à tous. Les séances organisées via ce dispositif offrent un accueil qui les rend accessibles à des personnes dont le handicap les exclut souvent des loisirs culturels et à leurs familles. L'accès au cinéma est rendu possible et agréable grâce à quelques aménagements matériels et, surtout, grâce à la présence chaleureuse de bénévoles attentifs et présents tout au long de la séance. Une expérience vivante où chacun est accueilli avec sa singularité !

Vous disposez de quelques heures libres ? Une fois par mois, participez à l'accueil et l'information du public : enfants et adultes en situation de handicap, accompagnés par leur famille ou par des amis, et public non handicapé. Devenez acteur du bon déroulement de cette séance !

Si vous êtes intéressé(e) : mghomeri@lesulis.fr

Le film *Coup de Cœur*

Valeur Sentimentale de Joachim Trier est un véritable coup de cœur, d'abord pour sa sensibilité rare : chaque scène explore avec finesse les liens familiaux, la mémoire et les émotions enfouies, portée par des dialogues touchants et une réalisation délicate. Ce film bouleverse sans jamais forcer l'émotion, nous rappelant l'importance de nos racines et des instants partagés.

Présenté en compétition officielle au Festival de Cannes 2025, il a obtenu le Grand Prix, porté par une ovation de 19 minutes – un record de l'édition. Ce triomphe sur la Croisette souligne la justesse des performances et la réalisation délicate de Joachim Trier.
Un film sincère et profondément humain.

Directeur du cinéma : Xavier Maudet • Chargée des actions culturelles et de la communication : Olivia Lacreuse • Nos compagnons vacataires. Réalisation : Direction de la Communication.
© Mairie des Ulis - Septembre 2025 - Tous droits réservés. Couverture : Valeur sentimentale
Impression : Imprimerie Morault. Tirage 1 000 exemplaires. Ne pas jeter sur la voie publique.

DU 3 AU 30 SEPTEMBRE

Ciné Jeune public

À PARTIR DE 6 ANS

BUFFALO KIDS

De Pedro Solís Garcia et Juan Jesús Garcia Galocha
Espagne, Animation, 2025, 1h22, VF

Au début du XXe siècle, deux orphelins irlandais, Mary et Tom, traversent les États-Unis à la recherche de leur oncle. Dans leur périple, ils rencontrent Nick, un jeune garçon en fauteuil roulant qui ne peut ni se mouvoir, ni parler.

Ce film est l'adaptation du court métrage le plus récompensé de l'Histoire du cinéma, Cuerdas de Pedro Solís García, qui s'inspire du fils du réalisateur, atteint de paralysie cérébrale depuis la naissance.

À PARTIR DE 6 ANS

LE MONDE DE WISHY

De Jens Moller
Finlande, Animation, 2025, 1h23, VF

À la suite d'un accident, Thomas perd sa capacité à marcher. Lorsqu'il rencontre Wishy, une petite boule de poils venue d'un univers magique, sa vie bascule. Mais lorsque le portail entre les mondes libère un monstre, ils vont devoir sauver leurs deux univers.

Projeté en avant-première au Festival d'Annecy en juin dernier, ce film aborde avec délicatesse les thèmes du handicap, de l'imagination et de la bienveillance.

À PARTIR DE 4 ANS

SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE

De Jay Grace
Grande-Bretagne, Animation, 2025, 50 min, VF

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Et la situation devient catastrophique après l'arrivée à la ferme d'une bande de lamas déjantés !

La tribu des moutons est de retour, toujours aussi drôle et facétieuse, dans quatre courts métrages signés par les studios Aardman (Wallace et Gromit, Chicken Run, etc.).

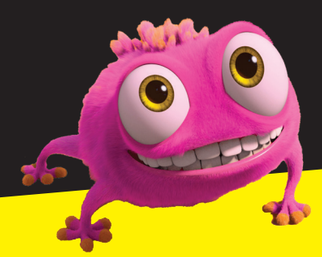
À PARTIR DE 3 ANS

SENS DESSUS DESSOUS

De divers.es réalisateurs.rices
Lettonie, animation, 2025,
40 min, VF

En plein cœur de la nature se trouvent des êtres vivants, qui, chacun à leur façon, ont un rôle à jouer dans notre écosystème. Promenons-nous dans les bois et rencontrons au fil de ces quatre histoires des personnages aussi petits que gentils.

Quatre courts métrages réalisés en stop motion qui font la part belle à de petits êtres vivants, souvent fragiles et vulnérables, mais qui jouent un rôle important dans la biodiversité.



Ciné tout public

DU 3 AU 9/09

TRANSAMAZONIA

De Pia Marais
Allemagne, Drame, 2025, 1h42, VO
Avec Helena Zengel et Jeremy Xido

Une petite fille appelée Rebecca survit miraculeusement à un accident d'avion dans la forêt amazonienne. Neuf ans plus tard, devenue adolescente, Rebecca est la guérisseuse d'une petite communauté d'indigènes que son père évangélise.

Après plus de 10 ans éloignée du cinéma au profit du monde du documentaire, la réalisatrice sud-africaine Pia Marais revient avec un film visuellement fascinant, inspiré d'une histoire vraie.

BADH

De Guillaume de Fontenay
France, Thriller, 2025, 1h30
Avec Marine Vacth et Niels Schneider

Badh Siracine était une agente secrète française chargée d'éliminer un puissant trafiquant d'armes en Syrie. Trahie par la DGSE, elle disparaît sans laisser de trace et refait sa vie au Maroc jusqu'au jour où elle est rattrapée par son passé.

Après Sympathie pour le diable *en 2019, son premier long métrage sur un reporter de guerre, le cinéaste franco-canadien Guillaume de Fontenay revient avec un thriller haletant.*

DRACULA

De Luc Besson
France, Fantastique, 2025, 2h09, VO/VF
Avec Caleb Landry Jones et Christoph Waltz

Au XV[e] siècle, le Prince Vladimir renie Dieu après la perte brutale et cruelle de son épouse. Il hérite alors d'une malédiction : la vie éternelle. Il devient Dracula. Condamné à errer à travers les siècles, il n'aura plus qu'un seul espoir : celui de retrouver son amour perdu.

Cette nouvelle version du mythe popularisé par le roman de Bram Stoker a vu ses scènes d'intérieurs être tournées dans les studios Darkmatters, à Tigery, en Essonne.

DU 10 AU 16/09

VALEUR SENTIMENTALE

De Joachim Trier
Norvège, Drame, 2025, 2h14, VO
Avec Renate Reinsve et Stellan Skarsgård

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne.

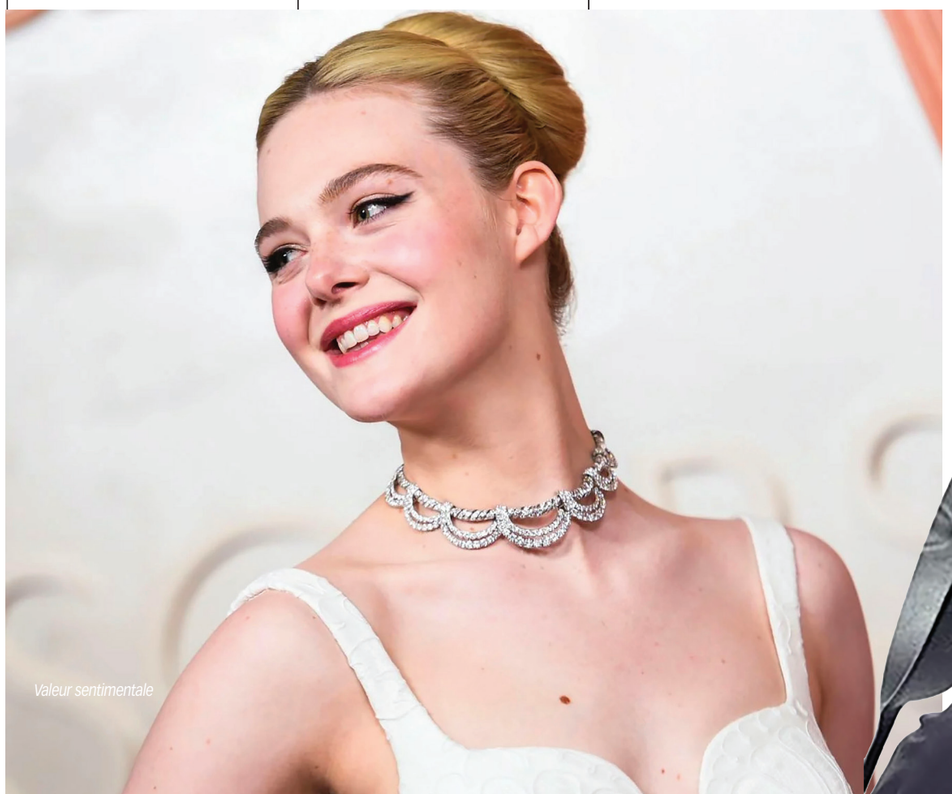
Un drame familial d'une grande délicatesse, axé sur deux sœurs fusionnelles et le retour inattendu de leur père absent, qui interroge sur la possibilité du pardon et de la réconciliation.

ALPHA

De Julia Ducournau
France, Drame, 2025, 2h08
Avec Mélissa Boros et Golshifteh Farahani

Alpha, 13 ans, est une adolescente agitée qui vit seule avec sa mère. Leur monde va être bousculé par l'arrivée de l'oncle d'Alpha mais tout va réellement basculer le jour où la jeune fille rentre avec un tatouage au bras, alors que circule une étrange maladie.

Dans son nouveau film, bien plus posé que l'étaient Grave *(2016) et* Titane *(2021), la réalisatrice filme, cette fois-ci, le récit d'apprentissage d'une adolescente forte mais torturée.*



Valeur sentimentale

DU 17 AU 23/09

LE ROI SOLEIL

De Vincent Maël Cardona
France, Drame, 2025, 1h55
Avec Pio Marmaï et Lucie Zhang

Un homme est mort au Roi Soleil, un bar-pmu à Versailles. Il laisse un ticket de loto gagnant de plusieurs millions d'euros. En s'arrangeant un peu avec la réalité et leur conscience, les témoins du drame pourraient repartir avec l'argent... Et si la vérité n'était qu'un scénario bien ficelé ?

Vincent Maël Cardona poursuit son exploration des tensions sociales et des récits collectifs, amorcée avec Les Magnétiques, *son premier long-métrage Césarisé en 2022.*

EN PREMIÈRE LIGNE

De Petra Biondina Volpe
Suisse, Drame, 2025, 1h32, VO/VF
Avec Leonie Benesch, Sonja Riesen

Floria est une infirmière dévouée qui fait face au rythme implacable d'un service hospitalier en sous-effectif. Au fil de sa garde, les demandes se font de plus en plus pressantes, et malgré son professionnalisme, la situation commence dangereusement à lui échapper…

La Suisse compte 278 hôpitaux et le pays est salué à l'international pour la qualité de son système de santé. Cette réputation pourrait être mise à mal par la pénurie imminente de soignants.

DU 24 AU 30/09

FILS DE

De Carlos Abascal Peiró
France, Comédie, 2025, 1h45
Avec Jean Chevalier et François Cluzet

Une semaine après la présidentielle, la France cherche toujours son Premier Ministre. Nino, jeune attaché parlementaire ambitieux, est missionné pour convaincre son père, Lionel Perrin d'accepter le poste. Mais cet éternel perdant a coupé les ponts avec la politique…et son fils.

Le premier long métrage de Carlos Abascal Peiró et une satire politique mettant en scène des situations de crise dans lesquels sphère publique et sphère intime interfèrent.

LA GUERRE DES ROSE

De Jay Roach
USA, Comédie dramatique, 2025, 2h01, VO/VF
Avec Olivia Colman et Benedict Cumberbatch

Ivy et Theo forment un couple parfait à qui tout réussit. Mais sous les apparences de cette vie idéale, une tempête se prépare… Alors que la carrière de Theo s'écroule et que celle d'Ivy décolle, leurs ressentiments et leur rivalité, jusque-là étouffés, vont bientôt exploser.

Remake d'une comédie culte de Danny DeVito de la fin des années 1980, portées, à l'époque par Michael Douglas et Kathleen Turner.

La guerre des Rose

CINÉ ÉVÈNEMENTS

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE
MARDI 9 SEPTEMBRE À 20H30

Cette saison encore, un mardi par mois, votre cinéma vous propose de découvrir, à l'aveugle, un film en avant-première. Cette action mensuelle, initiative de l'Association Française des Cinémas Art et Essai, est basée sur la relation de confiance et de fidélité que le cinéma Jacques Prévert entretient avec son public, valorisant le travail collectif du mouvement Art et Essai sur l'ensemble du territoire. Alors, n'hésitez pas et laissez-vous surprendre !

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4 € pour les adultes
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

CINÉ RENCONTRE
SEMAINE DES ASSOCIATIONS
JEUDI 11 SEPTEMBRE À 20H30

La Ville des Ulis, le Conseil Local de la Vie Associative (CLVA) et l'Association Pour la Gestion de la Maison des Associations (Apogé) conjuguent leurs forces pour mettre en lumière la vitalité et la diversité du tissu associatif local à l'occasion de la deuxième semaine des associations du 6 au 13 septembre 2025. Dans ce cadre, un Ciné Rencontre autour de la thématique "faire ensemble" est organisé.

JOUER ET GRANDIR

De Pierre Beccu
France, Documentaire, 2024, 1h20

Pendant près d'un mois, 60 enfants vont monter de toutes pièces, un spectacle théâtral et musical, qu'ils présenteront ensuite dans les salles de la région. Dans cette création originale, encadrés par une quinzaine d'adultes, les notions de dépassement de soi sont à l'œuvre. De l'importance de l'éducation populaire pour des jeunes qui vont se nourrir de cette expérience exceptionnelle !

Un documentaire qui propose une immersion sensible et humaine au cœur d'une colonie de vacances. À travers les témoignages d'enfants, d'animateurs et d'anciens colons devenus adultes, le film explore la transmission des valeurs collectives, le rôle de l'autonomie, et les apprentissages de la vie en communauté.
La projection sera suivie d'un échange avec le public.

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4 € pour les adultes
Réservations impératives : cinema@lesulis.fr

CINÉ RELAX
SAMEDI 20 SEPTEMBRE À 16H

LE ROI SOLEIL

De Vincent Maël Cardona
France, Drame, 2025, 1h55
Avec Pio Marmaï et Lucie Zhang

Un homme est mort au Roi Soleil, un bar-pmu à Versailles. Il laisse un ticket de loto gagnant de plusieurs millions d'euros. En s'arrangeant un peu avec la réalité et leur conscience, les témoins du drame pourraient repartir avec l'argent... Et si la vérité n'était qu'un scénario bien ficelé ?

Vincent Maël Cardona poursuit son exploration des tensions sociales et des récits collectifs, amorcée avec Les Magnétiques, *son premier long-métrage césarisé en 2022.*

Une séance ouverte à tous et adaptée pour les personnes dont le handicap entraine des troubles du comportement. Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est !

Tarif unique : 3,50 €
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

CINÉ CULTE
FÊTE DE LA RÉPUBLIQUE
DIMANCHE 21 SEPTEMBRE À 14H30

LES MARIÉS DE L'AN DEUX

De Jean-Paul Rappeneau
France, Comédie, 1971, 1h38
Avec Jean-Paul Belmondo et Marlène Jobert

Nicolas Philibert, un français exilé en Amérique, s'enrichit et s'apprête à épouser une riche héritière. Avant cela, il doit divorcer de sa femme Charlotte qu'il part retrouver en France. Toutefois, pendant son absence la Révolution a fait rage et à son arrivée à Nantes, Philibert a bien du mal à remettre la main sur Charlotte, étroitement liée à une famille de royalistes.

La séance, proposée dans la cadre des célébrations de la Fête de la République sur la ville, sera suivie d'un échange avec Louis Couturier, Président d'honneur de la Libre Pensée 91, coanimé par Serge Bianchi, historien.

Entrées gratuites
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

Du 3 au 30 septembre

SEMAINE DU 3 AU 9 SEPTEMBRE		MERCREDI 3	JEUDI 4	VENDREDI 5	SAMEDI 6	DIMANCHE 7	LUNDI 8	MARDI 9
BUFFALO KIDS	1h23	14h30						
TRANSAMAZONIA (VO)	1h52		20h30			14h30		18h
BADH	1h30		15h		20h30	17h (ST)		
DRACULA (VO/VF)	2h09		18h (VO)		18h (VF)			
AVP SURPRISE								20h30 AVP
SEMAINE DU 10 AU 16 SEPTEMBRE		**MERCREDI 10**	**JEUDI 11**	**VENDREDI 12**	**SAMEDI 13**	**DIMANCHE 14**	**LUNDI 15**	**MARDI 16**
LE MONDE DE WISHY	1h23	14h30			16h			
VALEUR SENTIMENTALE (VO)	2h12		15h		20h30	17h		18h
ALPHA	2h08		18h		18h	14h30		20h45 (ST)
JOUER ET GRANDIR	1h20		20h30 Ciné Rencontre					
SEMAINE DU 17 AU 23 SEPTEMBRE		**MERCREDI 17**	**JEUDI 18**	**VENDREDI 19**	**SAMEDI 20**	**DIMANCHE 21**	**LUNDI 22**	**MARDI 23**
SENS DESSUS DESSOUS	40 min	10h30						
LE ROI SOLEIL	1h55		15h 18h		16h (ST) Ciné Relax	17h		20h30
EN PREMIÈRE LIGNE (VO/VF)	1h32	14h30 (VF)	20h30 (VO)		18h15 (VF) 20h30 (VO)			18h (VO)
LES MARIÉS DE L'AN DEUX	1h38					14h30 Ciné Culte		
SEMAINE DU 24 AU 30 SEPTEMBRE		**MERCREDI 24**	**JEUDI 25**	**VENDREDI 26**	**SAMEDI 27**	**DIMANCHE 28**	**LUNDI 29**	**MARDI 30**
SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE	50 min	10h30 14h30						
FILS DE	1h45		15h 20h30			17h		18h (ST)
LA GUERRE DES ROSE (VO/VF)	2h01		18h (VF)			14h30 (VF)		20h30 (VO)

Bientôt...

INFOS **PRATIQUES**

Cinéma Jacques Prévert
Avenue du Berry - 91940 Les Ulis
Tél. : 01 69 29 34 52 - cinema@lesulis.fr

Retrouvez aussi votre cinéma sur

Tarifs TTC
Tarif normal : 7 €
Tarif réduit* : 5 €
Tarif enfant (- 15 ans) : 3,50 €
Tarif unique jeudi 15h : 3,50 €
Agents municipaux : 3,50 €
*Retraités, Ulissiens, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minimas sociaux, personnes en situation de handicap, étudiants, familles nombreuses, et abonnés à l'Espace culturel Boris Vian.

Cartes d'abonnement
• **Carte Jacques Prévert*** : 2 €
- Recharge 10 places (4,60 € / place) : 46 €
- Recharge 5 places (4,60 € / place) : 23 €

*Carte d'abonnement rechargeable par 5 ou 10 places, utilisable tous les jours à toutes les séances, dans la limite des places disponibles. Crédit valable 12 mois dès la première utilisation, non échangeable, non remboursable. Carte non nominative, valable uniquement dans notre salle.

Pour vous garer !
Le parking couvert de la Liberté, avenue du Berry, est sécurisé, gratuit et désormais ouvert 7/7j jusqu'à minuit !
ATTENTION : il est désormais interdit de se garer sur le parking de Franprix les jeudis et samedis soir.

• **Carte Cinessonne** : 5 €
(Prix de la place avec cette carte : 5 €)
Carte valable 12 mois, pour 1 personne et dans les 18 salles du réseau.

Tous les tarifs affichés pour l'année 2025 sont en TTC.

INFOS EN PLUS

Film « coup de cœur » - ST : Séances auxquelles les films peuvent, sur demande à la caisse, être projetés en version sous-titrées à destination des personnes sourdes et malentendantes.

© Mairie des Ulis - Septembre 2025 - Tous droits réservés. Ne pas jeter sur la voie publique.

FÊTE de la République

CÉRÉMONIE PRÉCÉDÉE
D'UN CINÉ-DÉBAT
LES MARIÉS DE L'AN DEUX
DE JEAN-PAUL RAPPENEAU
CINÉMA JACQUES PRÉVERT
14H30
ENTRÉE LIBRE
RÉSERVATIONS CONSEILLÉES :
CINEMA@LESULIS.FR

© Mairie des Ulis - *La Liberté guidant le peuple*, est une œuvre d'Eugène Delacroix. Tous droits réservés. ADAGP

COUR DE LA MAIRIE - 18H

21 SEPTEMBRE 2025

Restez informés
lesulis.fr
@lesulisofficiel

les Ulis
Terre de talents