

#25
NOVEMBRE
2025

Cinéma
JACQUES PRÉVERT

CINÉMA! G



Terre de talents

Restez informés
lesulis.fr    
@lesulisofficiel

*« Je suis venu te voir,
parce que quand on réalise
qu'on veut passer le reste
de sa vie avec quelqu'un,
on veut que le reste
de sa vie commence
le plus tôt possible. »*

Quand Harry rencontre Sally.

ÉDITO

Le 16 septembre dernier, nous avons appris la mort de Robert Redford, décédé à l'âge de 89 ans.

Plus qu'un acteur culte, l'industrie du cinéma a invraisemblablement été impactée par ce personnage aux multiples casquettes. Acteur, réalisateur, activiste et président du Sundance film festival, l'un des festivals de films indépendants américains les plus importants qui ont permis à des auteurs tels que Quentin Tarantino, Rian Johnson ou encore Bryan Singer d'être révélés par le grand public.

C'est un acteur et un cinéaste engagé, progressiste, qui a été une véritable figure du cinéma américain. Il est notamment connu pour l'incarnation du héros dans l'adaptation de 1975 *Gatsby le Magnifique* de Jack Clayton ou encore pour sa collaboration avec Sydney Pollack avec qui il a travaillé dans *Les Trois Jours du Condor* (1975), *Out of Africa* (1985) ou encore *Nos plus belles années* (1973). Mais il est aussi passé derrière la caméra, notamment avec *Des gens comme les autres* (1981) qui lui fera remporter la plus grande récompense du cinéma américain : l'Oscar du meilleur film et de la meilleure réalisation.

C'est un grand acteur et un grand homme qui nous a quitté.

Retour *en Image*

Dans le cadre des Semaine d'Information sur la Santé Mentale (SISM), le cinéma Jacques Prévert en partenariat avec la Direction de la Cohésion Sociale et des Solidarités de la ville des Ulis vous ont proposés deux cinés débat le mois dernier, autour des films *Lilo & Stitch* et *Elio*. Les séances ont été suivies d'un échange avec Marielle Yehouetome, psychologue.



Chargée des actions culturelles et de la communication : Olivia Lacreuse - Nos compagnons vacataires. Réalisation : Direction de la Communication.
© Mairie des Ulis - Novembre 2025 - Tous droits réservés. Couverture : LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE de Thierry Klifa.
Impression : Imprimerie Morault. Tirage 1 000 exemplaires. Ne pas jeter sur la voie publique.

DU 5 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE

Ciné Jeune public

À PARTIR DE
6 ANS



À PARTIR DE
4 ANS



HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE

De Benjamin Mousquet
France, Animation, 2025, 1h29

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte ! Mais le voyage sera semé d'embûches... Il semblerait qu'il ne soit pas le seul à vouloir mettre la main sur le secret de la marmotte !

Un grand spectacle en famille : fou-rire et aventures garanties !

JACK ET NANCY LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE

De Gerrit Bekers, Massimo Fenati
De Royaume-Uni, Animation, 2024, 52 min

C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.

Tout en poésie et en douceur : adapté aux plus petits.

À PARTIR DE
6 ANS

CINÉ RELAX
SAMEDI 22 NOVEMBRE À 16H

**LA VIE DE CHÂTEAU, MON
ENFANCE À VERSAILLES**
De Clémence Madeleine-Perdrillat,
Nathaniel H'Limi
France, Luxembourg, Animation, 2025, 1h21



Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

ance ouverte à tous et toutes et adaptée pour
personnes dont le handicap entraîne des troubles
mportement. Une expérience de cinéma vivante
aleureuse où chacun est accueilli et respecté tel
est !

Tarif unique : 3.50 €
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

À PARTIR DE
3 ANS

CINÉ PETIT DÉJ'
MERCREDI 26 NOVEMBRE À 10H30

PREMIÈRES NEIGES
De divers(es) réalisateurs(trices)
France, Belgique, animation, 2025, 35 min



La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...

L'équipe de la Direction des Affaires Culturelles vous accueille au Radazik dès 10h, autour d'un petit-déjeuner (chouquettes et jus d'orange).

Tarif unique : 3.50 €
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

Ciné tout public

DU 5 AU 11/11



DEUX PIANOS

De Arnaud Desplechin
France, Drame, 2025, 1h55
Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.

François Civil et Nadia Tereszkiewicz solaires dans ce nouveau drame d'Arnaud Desplechin qui mêle amour et musique.



CHIEN 51

De Cédric Jimenez
France, Belgique, Thriller, Policier, Science-fiction, 2025, 1h40
Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

Après Bac Nord et Novembre, un nouveau thriller puissant par Cédric Jimenez qui fait revenir ses deux stars : Adèle Exarchopoulos et Gilles Lellouche.

DU 12 AU 18/11



L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

De Jan Kounen
France, Belgique, Aventure, Science-fiction, 2025, 1h40
Avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croz

L'homme qui rétrécit, nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson, nous entraîne dans le sillage de Paul, un homme ordinaire, qui partage sa vie entre son entreprise de construction navale, sa femme Elise, et leur fille Mia. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexplicable. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement, sans que la science ne puisse lui expliquer pourquoi ni lui être d'aucun secours. Lors de cette expérience, Paul va se retrouver confronté à lui-même, à son humanité, et tentera de répondre aux grandes interrogations de l'existence.

L'homme qui rétrécit est tout à la fois un récit initiatique et un grand film d'aventure.



LA PETITE DERNIÈRE ♥

De Hafsia Herzi
France, Drame, 2025, 1h47
Avec Nadia Melliti, Park Ji-Min

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

Présenté à Cannes en compétition officielle, cette adaptation du roman éponyme aborde avec justesse les thèmes de la religion, de l'identité, de l'amour et de la famille.

DU 19 AU 25/11



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

De Thierry Klifa
France, Belgique, Comédie dramatique, 2025, 2h03
Avec Isabelle Huppert, Marina Fois, Laurent Lafitte

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

Un casting 5 étoiles qui nous livre une performance féroce dans ce film présenté en hors compétition à Cannes.



KAAMELOTT DEUXIÈME VOLET (PREMIÈRE PARTIE)

De Alexandre Astier
France, comédie, 2025, 2h19
Avec Alexandre Astier, Alain Chabat, Christian Clavier

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opaescent.

DU 26/11 AU 02/12



T'AS PAS CHANGÉ

De Jérôme Commandeur
France, Comédie, 2025, 1h44
Avec Jérôme Commandeur, François Damiens, Vanessa Paradis, Laurent Lafitte

Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.

Véritable déclaration d'amour aux années 90, T'as pas changé dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...



L'ÉTRANGER

De François Ozon
France, Belgique, Maroc, Drame, 2025, 2h
Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

Retrouvez le personnage de Meursault le mardi 31 mars 2026 à 20h30 à l'Espace culturel Boris Vian dans l'adaptation théâtrale de Vincent Barraud (compagnie La parole du corps).

T'as pas changé

L'étranger



La femme la plus riche du monde

CINÉS ÉVÈNEMENTS

CONFÉRENCE SÉCURITÉ SOCIALE MERCREDI 5 NOVEMBRE À 20H

À l'occasion des 80 ans de la création de la Sécurité Sociale, venez assister à un débat ainsi qu'à une projection animée par Alban Mosnier (ATTAC France) et Philippe Madranges (CGT Les Ulis).

Entrée libre.
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

AVANT-PREMIÈRE MARDI 18 NOVEMBRE À 20H15



LA VOIX DE HIND RAJAB (VO)
De Kaouther Ben Hania
Tunisie, France, Drame, 2025, 1h29
Avec Amer Hlehel, Clara Khoury et Motaz Malhees

29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.

En partenariat avec l'AFCAE et Telerama, le cinéma Jacques Prévert vous propose l'avant-première du docu-fiction : La Voix de Hind Rajab, suivi d'un débat avec la réalisatrice Kaouther Ben Hania et le journaliste Télérara Samuel Douhaire retransmit en direct.

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4 € pour les adultes
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr



CINÉ CULTE SAMEDI 29 NOVEMBRE À 20H30



QUAND HARRY RENCONTRE SALLY (VO)
De Rob Reiner
USA, Comédie, Romance, 1989, 1h36
Avec Billy Crystal, Meg Ryan et Carrie Fisher

Tout les oppose, mais le destin insiste. Quand Harry et Sally partagent une voiture pour rejoindre New York après leurs études, la tension est immédiate : il est cynique, elle est idéaliste. Il tente de la séduire, elle l'éconduit. Et chacun poursuit sa route. Cinq ans plus tard, ils se recroisent dans un avion. Chacun est en couple, apparemment heureux. Puis, encore cinq années passent. Cette fois, ils sont tous deux fraîchement séparés. Fragilisés, ils se retrouvent et tissent une amitié sincère, profonde, inattendue. Mais peut-on rester simplement amis quand on se comprend si bien ?

Pour fêter l'automne (et le retour des pulls en laine bien chauds) venez redécouvrir cette comédie romantique culte !

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4 € pour les adultes
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr



AVANT-PREMIÈRE SURPRISE MARDI 2 DÉCEMBRE À 20H30

Cette saison encore, un mardi par mois, votre cinéma vous propose de découvrir, à l'aveugle, un film en avant-première. Cette action mensuelle, initiative de l'Association Française des Cinémas Art et Essai, est basée sur la relation de confiance et de fidélité que le cinéma Jacques Prévert entretient avec son public, valorisant le travail collectif du mouvement Art et Essai sur l'ensemble du territoire. Alors, n'hésitez pas et laissez-vous surprendre !

Tarifs : 3.50 € pour les moins de 15 ans,
4 € pour les adultes
Réservations conseillées : cinema@lesulis.fr

Du 5 novembre au 2 décembre

SEMAINE DU 5 AU 11 NOVEMBRE		MERCREDI 5	JEUDI 6	VENDREDI 7	SAMEDI 8	DIMANCHE 9	LUNDI 10	MARDI 11
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE	1h29	14h30				16h		
DEUX PIANOS	1h55		15h		17h30	20h30		18h30 (ST)
CHIENS 51	1h40		20h30		20h30	18h		16h & 21h
CONFÉRENCE SÉCURITÉ SOCIALE		20h Conférence						
SEMAINE DU 12 AU 18 NOVEMBRE		MERCREDI 12	JEUDI 13	VENDREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
JACK ET NANCY, LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE	52 min	14h30				14h		
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT	1h35	20h (ST)	15h		16h & 21h	16h		
LA PETITE DERNIÈRE ♥	1h47		17h30		18h30	19h		17h
LA VOIX DE HIND RAJAB (VO)	2h30							20h15 Avant-Première
SEMAINE DU 19 AU 25 NOVEMBRE		MERCREDI 19	JEUDI 20	VENDREDI 21	SAMEDI 22	DIMANCHE 23	LUNDI 24	MARDI 25
LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES	48 min	14h30			16h Ciné Relax			
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	2h03		15h			14h & 20h30		17h30
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET (PARTIE 1)	2h19	20h	20h		20h30	16h30		21h
SEMAINE DU 26 AU 2 DÉCEMBRE		MERCREDI 26	JEUDI 27	VENDREDI 28	SAMEDI 29	DIMANCHE 30	LUNDI 1 ^{er}	MARDI 2
PREMIÈRES NEIGES	35 min	10h30 Ciné P'tit déj				16h		
L'ÉTRANGER	2h		20h		14h30	17h30		17h30
T'AS PAS CHANGÉ	1h44	18h & 20h30	15h		17h30	20h30		
QUAND HARRY RENCONTRE SALLY (VO)	1h36				20h30 Ciné Culte			
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE								20h30 AVP

Bientôt...



INFOS PRATIQUES

Cinéma Jacques Prévert
Avenue du Berry - 91940 Les Ulis
Tél. : 01 69 29 34 52 - cinema@lesulis.fr

Retrouvez aussi votre cinéma sur

Tarifs TTC

Tarif normal : 7 €
Tarif réduit* : 5 €
Tarif enfant (- 15 ans) : 3,50 €
Tarif unique jeudi 15h : 3,50 €
Agents municipaux : 3,50 €

*Retraités, Ulisliens, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minimas sociaux, personnes en situation de handicap, étudiants, familles nombreuses, et abonnés à l'Espace culturel Boris Vian.

Cartes d'abonnement

• Carte Jacques Prévert* : 2 €
- Recharge 10 places (4,60 € / place) : 46 €
- Recharge 5 places (4,60 € / place) : 23 €

*Carte d'abonnement rechargeable par 5 ou 10 places, utilisable tous les jours à toutes les séances, dans la limite des places disponibles. Crédit valable 12 mois dès la première utilisation, non échangeable, non remboursable. Carte non nominative, valable uniquement dans notre salle.

Pour vous garer !

Le parking couvert de la Liberté, avenue du Berry, est sécurisé, gratuit et désormais ouvert 7/7j jusqu'à minuit !
ATTENTION : il est désormais interdit de se garer sur le parking de Franprix les jeudis et samedis soir.

• Carte Cinessonne : 5 €
(Prix de la place avec cette carte : 5 €)
Carte valable 12 mois, pour 1 personne et dans les 18 salles du réseau.

Tous les tarifs affichés pour l'année 2025 sont en TTC.



Cinéma
JACQUES PRÉVERT

CINÉ CULTE

20H30

**SAMEDI 29
NOVEMBRE**

Un film de ROB REINER écrit par NORA EPHRON et sélectionné à l'Oscar® du meilleur scénario original

Billy CRYSTAL

Meg RYAN

Quand **Harry** rencontre **Sally...**

VERSION NUMÉRIQUE RESTAURÉE 4K

CASTLE ROCK ENTERTAINMENT • NELSON ENTERTAINMENT • ROB REINER BILLY CRYSTAL MEG RYAN "QUAND HARRY RENCONTRE SALLY..."
CAROL FISHER BRUNO KURY • ROBERT L. EGGERT • JANE MURPHY • GARY SOUNDBELD • MARK SHAMAM
• ROB REINER • ANDREW SCHLEIMAN • NORA EPHRON • ROB REINER

ciné sorbonne

PARK CIRCUS

CASTLE ROCK

MGM



© Mairie des Ulis - Octobre 2025 - Tous droits réservés. IPNS

QUAND HARRY RENCONTRE SALLY

TARIFS : 3.50 € POUR LES MOINS DE 15 ANS, 4 € POUR LES ADULTES
RÉSERVATIONS CONSEILLÉES : CINEMA@LESULIS.FR

Restez informés
lesulis.fr    
@lesulisofficiel

les
Ulis
Terre de talents