



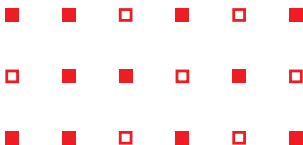
PROGRAMME

2025 / 2026

Renseignements : 01 72 86 50 63 | microfolie@lesulis.fr

Restez informés
lesulis.fr    
[@lesulisofficiel](https://www.instagram.com/lesulisofficiel)





ÉDITO

C'est une nouvelle saison qui démarre au musée des Ulis !

Plongez avec nous dans l'univers fascinant de la Micro-Folie, notre musée numérique itinérant, qui vous invite à explorer les trésors des arts et des cultures du monde entier de façon interactive et immersive.

Grâce à une collection d'œuvres d'art issues des plus grands musées français et internationaux, la Micro-Folie vous promet une expérience unique : un véritable lieu de rencontres et d'échanges où, en plus d'admirer des chefs-d'œuvre, vous pourrez libérer votre créativité à travers des ateliers ludiques et inspirants.

Cette saison encore, l'équipe passionnée de la Direction des Affaires Culturelles a concocté un programme réjouissant pour petits et grands : affronter des monstres, explorer l'univers, rêver... Mention spéciale pour la session « *Petits bidules et grands machins* », un clin d'œil « *art et science* » pour les curieux de 3 à 333 ans.

Une sélection haute en couleurs qui va vous surprendre... même pas peur !

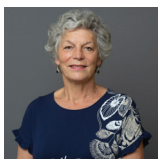


SERVANE CHARPENTIER

Adjointe au maire en charge des Arts et Cultures

AGNÈS FRANCAERT

Conseillère municipale en charge de la Prévention
et des Actions culturelles



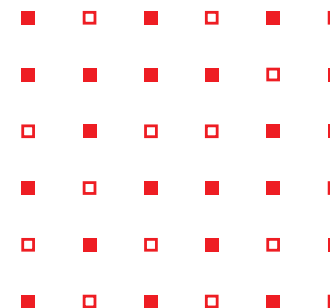
EMMANUELLE BOURNEUF

Conseillère municipale en charge de la Culture scientifique
et de la Tranquillité publique



SOMMAIRE

Présentation de la Micro Folie des Ulis.....	P 5
Modalités de réservation	P 7
Même pas peur !	P 8
Petits bidules & grands machins	P 11
Faites de beaux rêves !	P 12
L'art se jette à l'eau	P 14
Colorama	P 16
Écoutez voir	P 18
Informations pratiques	P 20



>> PRÉSENTATION

QU'EST QU'UNE MICRO-FOLIE ?

La Micro-Folie des Ulis est un dispositif culturel de proximité qui offre aux Ulisiens et Ulisiennes un accès aux trésors artistiques et culturels du patrimoine régional, national et international. Ses missions s'articulent autour de la valorisation du patrimoine et de la médiation numérique. Ses médiations s'adressent à tous : établissements scolaires, accueils périscolaires, Maisons Pour Tous, associations et grand public.



LES OBJECTIFS DE LA MICRO-FOLIE

- >> Familiarisation avec les œuvres du patrimoine
- >> Développement de la curiosité et de la créativité

LES MODULES QUI COMPOSENT LA MICRO-FOLIE DES ULIS

>> Le Musée numérique

Le Musée numérique permet de découvrir, à côté de chez soi, plusieurs milliers d'œuvres d'art et de spectacles numérisés en haute définition issus de nombreuses institutions culturelles et de musées nationaux (comme le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du Monde Arabe, le Musée du Louvre, l'Opéra de Paris...). Beaux-arts, architecture, cultures scientifiques, spectacle vivant. Cette galerie virtuelle incite à la curiosité et s'adresse à tous les publics.

>> La Ludothèque

Équipée de sept malles pédagogiques et/ou numériques, la Micro-Folie des Ulis permet de découvrir et d'observer des œuvres d'art, de participer à des ateliers de création et de jouer avec l'art. Articulée autour de multiples activités, les malles développent des formes d'apprentissage innovantes pour sensibiliser les jeunes à l'art.

Nos malles :

- **L'Animal dans l'art** (dès 3 ans) : les participants explorent le monde, l'animal et son environnement.
- **Jeux, art et sport** (dès 5 ans) : une mallette qui fait bouger et découvrir l'art. Les représentations des grandes familles de sports donnent lieu à des situations ludiques favorisant l'apprentissage.

- **Le portrait dans l'art** (dès 7 ans) : cette mallette permet d'aborder de nombreux aspects de l'histoire de l'art pour familiariser les participants aux techniques, supports et styles d'artistes différents.

- **La citoyenneté dans l'art** (ados et jeunes adultes) : elle propose le jeu comme moyen et l'art comme objet de transition pour donner à voir, discuter et partager les valeurs de la citoyenneté, sans prérequis en histoire de l'art, ni en éducation civique.

- **La boîte à voyage du Quai Branly** (dès 6 ans) : réunit des supports matériels et numériques pour mener des activités sur les collections du musée du quai Branly – Jacques Chirac.

- **Culture(s) en partage** (mallette numérique) : elle a pour objectif de jeter des ponts entre les cultures juives et musulmanes pour lutter contre les préjugés. Fondée sur une approche laïque et sensible, la mallette est utilisable en autonomie par les enseignants dans les établissements scolaires.

- **Rebâtir Notre-Dame de Paris** : rassemble des activités inédites pour faire découvrir aux jeunes de 12 à 17 ans la restauration de la cathédrale et les métiers à l'œuvre sur ce chantier unique.

>> La Réalité Virtuelle

La Micro-Folie des Ulis vous offre également des contenus immersifs à 360°. Équipé(e) de l'un des sept casques de réalité virtuelle, vous aurez accès à un catalogue varié : documentaires, interviews d'artistes, voyages aux quatre coins du monde, immersions dans des œuvres d'art, films d'animation, spectacles, applications ludiques, etc.

LA MICRO-FOLIE DES ULIS : UN DISPOSITIF MOBILE

La Micro-Folie des Ulis sera amenée à s'installer de manière temporaire dans différents équipements de la ville : Espace culturel Boris Vian, Médiathèque, Maison Pour Tous, etc.



GRATUIT

>> MODALITÉS DE RÉSERVATION

Toutes les réservations se font par mail à microfolie@lesulis.fr ou par téléphone au 01 72 86 50 63.

>> Lors de votre réservation, n'oubliez pas de nous préciser les éléments suivants :

Établissements scolaires	Groupes	Tout public
- Nom de l'établissement - Niveau scolaire concerné - Effectif de votre classe - Coordonnées de l'enseignant(e) - La thématique souhaitée - Le créneau souhaité	- Nom de la structure / association - Âge des participants - Nombre de participants et des accompagnateurs - Coordonnées du référent - La thématique souhaitée - Le créneau souhaité	- Nom et prénom de chaque visiteur - Âge des participants - Coordonnées - Thématique souhaitée - Le créneau souhaité

L'équipe de la Micro-Folie vous recontactera pour vous confirmer votre demande de réservation.

>> Règles de bonne conduite

Lors de votre venue, plusieurs règles essentielles de bonne conduite sont à respecter :

- Le respect des espaces et du matériel qui vous sont mis à disposition est essentiel. Il est impératif de les rendre dans le même état que lors de votre arrivée. Une attention particulière sera portée sur l'utilisation des tablettes tactiles et des casques de Réalité Virtuelle.
- Il est indispensable de respecter l'horaire et le jour convenu avec l'équipe de la Micro-Folie pour votre venue. En cas d'imprévu, merci de nous prévenir par mail à microfolie@lesulis.fr. Les visites et les activités débiteront à l'heure annoncée dans la confirmation de réservation, merci d'arriver 10 minutes avant le début de celles-ci.
- Pour les groupes de plus de 15 participants, il est indispensable de prévoir deux accompagnateurs.
- Pour les séances tout public, les enfants doivent obligatoirement être accompagnés d'un adulte.

TABLEAU RÉCAPITULATIF

VISITES ET ACTIVITÉS THÉMATIQUES

	3 à 5 ans PS > GS	6 à 8 ans CP > CE2	9 à 11 ans CM1 > 6 ^e	12 à 14 ans 5 ^e > 3 ^e	15 à 18 ans 2 ^{de} > 1 ^{re}	Adultes
Même pas peur ! Du 20 au 24 octobre 2025						
Petits bidules & grands machins Du 17 au 21 novembre 2025						
Faites de beaux rêves Du 9 au 12 décembre 2025						
L'art se jette à l'eau Du 24 au 27 février 2026						
Colorama Du 18 au 22 mai 2026						
Écoutez voir Du 8 au 11 juin 2026						

Les visites et activités de la Micro-Folie sont pensées pour les tranches d'âge colorées dans ce tableau. Pour les temps tout public et/ou en famille qui ont lieu les mercredis, nous ajusterons le discours et les activités en fonctions des réservations.

Centre
Pompidou

CHÂTEAU DE VERSAILLES

CITÉ DE LA MUSIQUE
PHILHARMONIE DE PARIS

FESTIVAL
D'ORFÈVRE

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

m
Musées
des
monnaies
nationales
Grand Palais

universcience

la Villette

INSTITUT
DU MONDE
ARABE

LOUVRE

PICASSO

M
O

MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

arte soutient les Micro-Folies et y propose une sélection
de ses programmes pour VR et tablettes



L'hiver (Les quatre saisons), Giuseppe Arcimboldo

MÊME PAS PEUR !



Sorcières, diables, vampires et monstres en tous genres, depuis toujours, les artistes nous ont partagé leurs visions cauchemardesques.

En cette période d'Halloween, moment idéal pour exorciser vos peurs, venez frissonner en découvrant des œuvres qui rendent visibles nos phobies les plus enfouies.

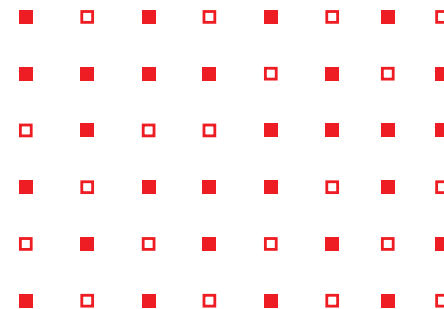
>> Exemples des œuvres étudiées :

- *Le Temps, dit Les Vieilles*, Francisco de Goya (1808-1812)
- *Le Petit Chaperon rouge*, Gustave Doré (1832)
- *Is more than this more than this*, John Isaacs (2001)

>> En parallèle du musée numérique, une activité ludique et/ou créative sera proposée.



© Gustave Doré

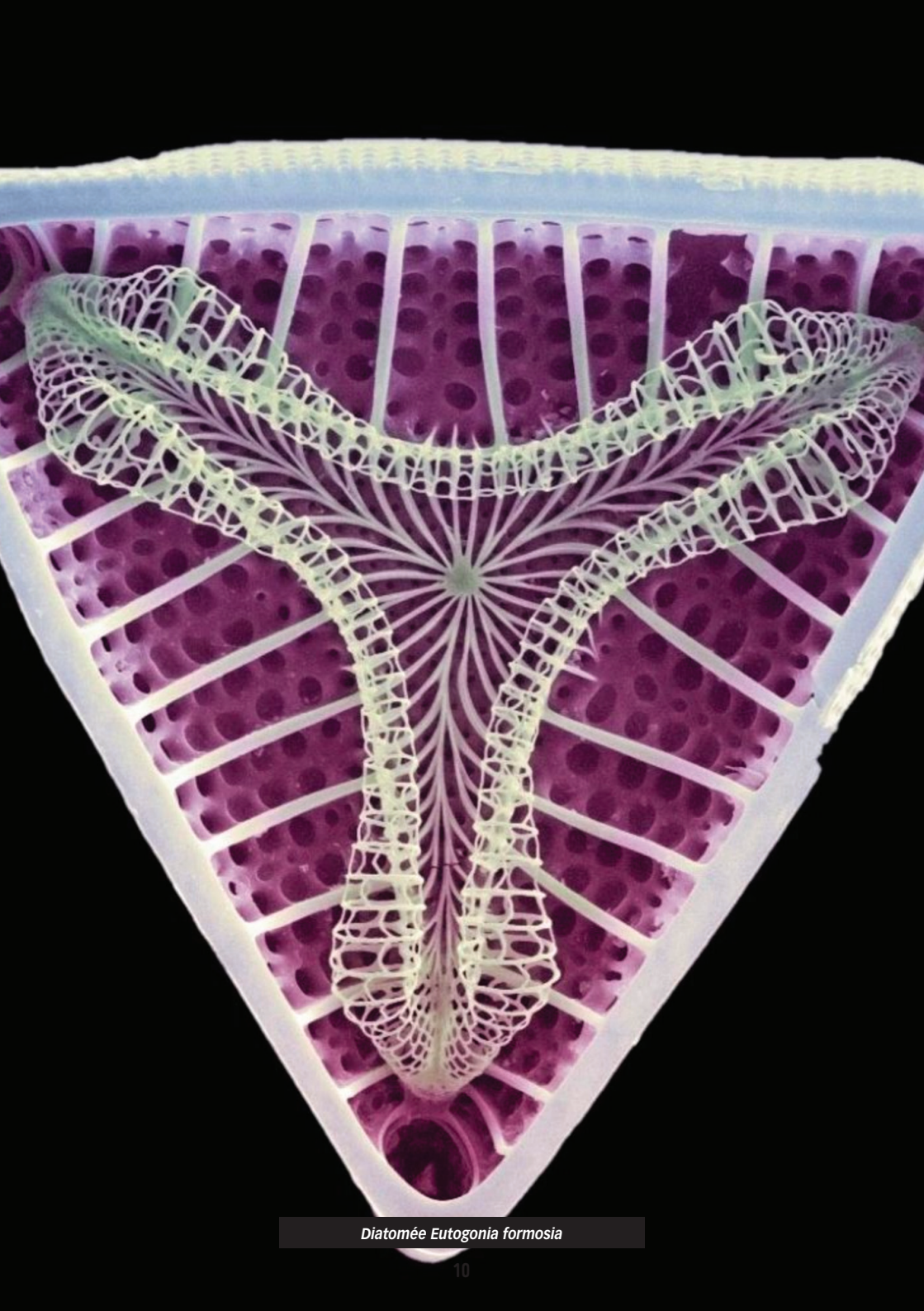


ESPACE CULTUREL BORIS VIAN DU 20 AU 24 OCTOBRE 2025

Séances périscolaires (6-12 ans)

- Lundi 20 octobre : 14h-15h30
- Mardi 21 octobre : 10h-11h30 / 14h-15h30
- Jeudi 23 octobre : 10h-11h30 / 14h-15h30
- Vendredi 24 octobre : 10h-11h30

Séance tout public
et famille
(à partir de 6 ans) :
Mercredi 22 octobre
de 14h à 16h



Diatomée Eutogonia formosa

PETITS BIDULES & GRANDS MACHINS



L'art et la science se rejoignent lorsqu'ils explorent les mystères de l'infiniment petit, comme les particules subatomiques, et de l'infiniment grand, tel que l'univers en expansion.

Tandis que la science cherche à mesurer et comprendre ces extrêmes, l'art les interprète, les sublime et en révèle la poésie invisible. Ensemble, ils élargissent notre perception du monde et de notre place dans le cosmos.

>> Exemples des œuvres étudiées :

- Photographie extraite de *l'Essai de cartes photographiques de la lune*, Adolphe Neyt
- *Diatomée Eutogonia formosa*
- Naïma Belgareh-Touzé et *la levure de boulanger*, Geneviève Anhoury

>> En parallèle du musée numérique, une activité ludique et/ou créative sera proposée.

**ESPACE CULTUREL BORIS VIAN
DU 17 AU 20 NOVEMBRE 2025**

Séances scolaires (collège/lycée) :

- Lundi 17 novembre : 14h-16h
- Mardi 18 novembre : 10h-12h / 14h-16h
- Jeudi 20 novembre : 10h-12h / 14h-16h
- Vendredi 21 novembre : 10h-12h

Séance tout public
et famille

(à partir de 10 ans) :
Mercredi 19 novembre
de 14h à 16h

FAITES DE BEAUX RÊVES



Depuis la nuit des temps, le rêve est un sujet fécond dans l'histoire de l'art, alors venez plonger dans les profondeurs mystérieuses des songes, grâce à ces créations oniriques. Un véritable rêve éveillé !

>> Exemples des œuvres présentées :

- *Le Cirque Bleu*, Marc Chagall
- *Costume de Cendrillon*, Alain Blanchot (2011)
- *Le berceau*, Berthe Morisot (1872)

>> En parallèle du musée numérique, une activité ludique et/ou créative sera proposée.



© Le berceau, Berthe Morisot



Le Cirque bleu, Marc Chagall

ESPACE CULTUREL BORIS VIAN
DU 9 AU 12 DÉCEMBRE 2025

Séances scolaires (6-12 ans)

- Mardi 9 décembre : 9h30-11h / 14h-15h30
- Jeudi 11 décembre : 9h30-11h / 14h-15h30
- Vendredi 12 décembre : 9h30-11h

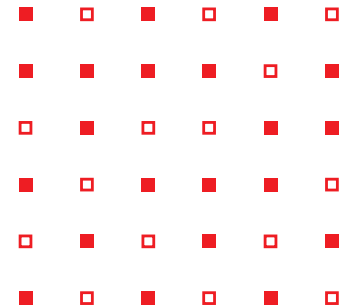
Séance tout public
et famille

(à partir de 6 ans) :
Mercredi 10 décembre
de 14h à 16h

L'ART SE JETTE À L'EAU



© Partie de bateau, Gustave Caillebotte



L'eau, source de vie, est omniprésente dans la plupart des mythes fondateurs des civilisations, et les artistes l'ont représentée sous toutes ses formes, qu'elle soit paisible ou menaçante.

Nous vous proposons de naviguer dans cette exposition qui vous mettra l'eau à la bouche.

>> Exemples des œuvres présentées :

- *Partie de bateau*, Gustave Caillebotte (1877-1878)
- *C'était une plage à vue, ou un détail dans les yeux de Romy. Je ne savais plus trop à la fin*, Charlotte Vitaoli (2019)
- *La Grande Vague*, Hokusai Katsushika (1831-1834)

>> En parallèle du musée numérique, une activité ludique et/ou créative sera proposée..

MÉDIATÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND
DU 23 AU 27 FÉVRIER 2026

Séances scolaires (6-12 ans)

- Mardi 24 février : 10h-11h30 / 14h-15h30
- Jeudi 26 février : 10h-11h30 / 14h-15h30
- Vendredi 27 février : 10h-11h30

Séances périscolaires

(à partir de 6 ans) :
Mercredi 25 février
de 14h à 16h

Décor en mosaïque d'étal d'un poissonnier - Odorico Isidore fils



Knie, Niki de Saint-Palle

COLORAMA



Des couleurs joyeuses du Pop Art aux émotions de la peinture abstraite, venez découvrir des œuvres hautes en couleurs et voyager dans cette palette « Arc-en-ciel ».

Colorama, une exposition pour que la couleur vive !

>> Exemples des œuvres présentées :

- *Abendliche Figur*, Paul Klee (1935)
- *Elisabeth*, Niki de Saint-Palle (1965)
- *Les Quatre cyclistes*, Fernand Léger (1943-1948)

>> En parallèle du musée numérique, une activité ludique et/ou créative sera proposée.



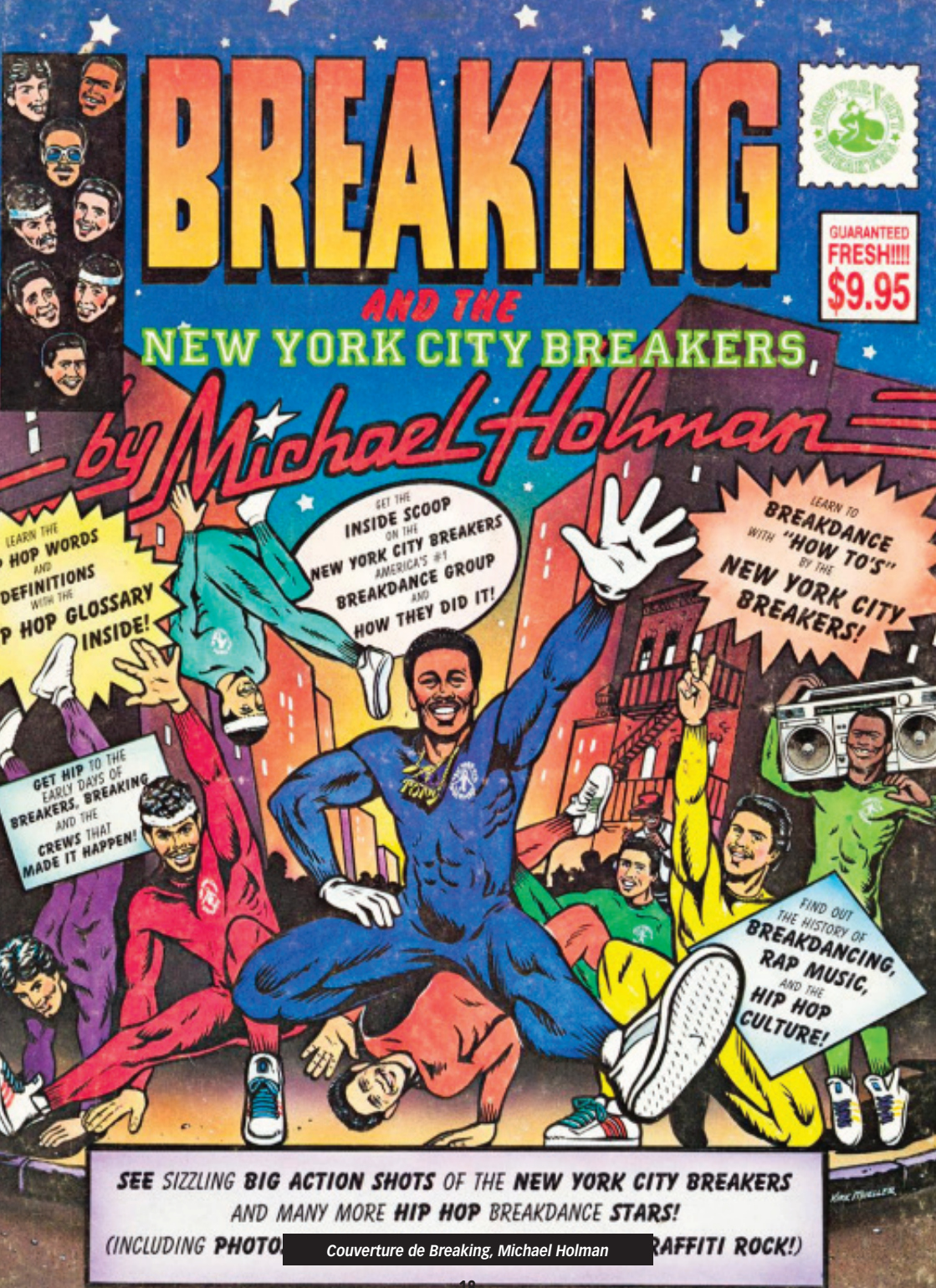
© Les Quatre cyclistes, Fernand Léger

ESPACE CULTUREL BORIS VIAN DU 18 AU 22 MAI 2025

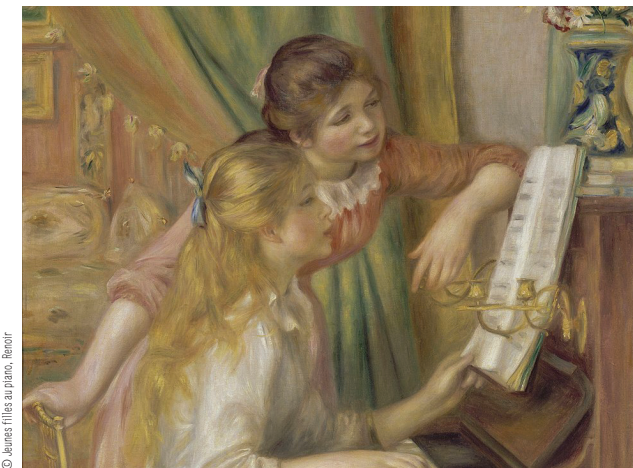
Séances scolaires (3-6 ans)

- Lundi 18 mai : 10h-11h / 14h-15h
15h15-16h15
- Mardi 19 mai : 9h-10h / 10h15-11h15
14h-15h / 15h15-16h15
- Jeudi 21 mai : 9h-10h / 10h15-11h15
14h-15h / 15h15-16h15
- Vendredi 22 mai : 9h-10h / 10h15-11h15
14h-15h

Séance tout public
et famille
(dès 3 ans) :
Mercredi 20 mai
de 14h à 16h



ÉCOUTEZ VOIR



© Jeunes filles au piano, Renoir

En cette période de la fête de la musique, venez vous mettre au diapason des arts visuels. De la peinture en tubes ou des tubes à la radio, découvrez une exposition réglée comme du papier à musique !

>> Exemples des œuvres présentées :

- Jeunes filles au piano, Pierre-Auguste Renoir (1892)
- National Express, The Divine Comedy (2015)
- Hip hop au trocadéro, Amadou Gaye (1985)

>> En parallèle du musée numérique, une activité ludique et/ou créative sera proposée.

ESPACE CULTUREL BORIS VIAN DU 8 AU 11 JUIN 2025

Séances scolaires (6-12 ans)

- Lundi 8 juin : 14h-15h30
- Mardi 9 juin : 9h30-11h / 14h-15h30
- Jeudi 11 juin : 9h30-11h / 14h-15h30

Séance tout public
et famille

(à partir de 10 ans) :
Mercredi 10 juin
de 14h à 16h

INFORMATIONS PRATIQUES

CONTACT

Pour réserver une visite ou un atelier :
microfolie@lesulis.fr

Par téléphone : 01 72 86 50 63

Pour plus d'informations, rendez-vous sur lesulis.fr

